

JESÚS GIL – JOSEÁNGEL DOMÍNGUEZ

# Portico DELLA Bibbia

RISORSE DIDATTICHE PER CAPIRE LA BIBBIA:  
CRONOLOGIE, CARTE GEOGRAFICHE  
E DIAGRAMMI PER OGNI LIBRO

EDUSC

*Jaxum*  
INTERNATIONAL  
FOUNDATION

# Indice

Prima edizione: febbraio 2022.

*Proprietà artistica e letteraria riservata*  
© 2022 Saxum International Foundation.  
© 2022 Jesús Gil e Joséángel Domínguez.

*Immagine della copertina*  
Cartina di Guillaume Postel, in *The Bible in English*, Londra, Richard Harrison, 1562.  
Copyright © The National Library of Israel, The Eran Laor Cartographic Collection.

*Cronologie*  
Materiale museale esposto nel Saxum Visitor Center (Abu Gosh, Israele).  
Copyright © Saxum International Foundation.

*Carte geografiche*  
*Oxford Bible Atlas*, Adrian Curtis (Ed.), 4ª edizione, Oxford University Press, 2007.  
Copyright © 2007 Oxford Publishing Limited.  
Reproduced with permission of the Licensor through PLSclear.

*Illustrazioni e grafici*  
«Oldest Testaments», in *National Geographic Magazine*, December issue, 2018.  
Fernando G. Baptista, Matthew W. Chwastyk, Eve Conant e Taylor Maggiacomo, NGM Staff;  
Amanda Hobbs; Lawson Parker; Matthew Twombly.  
Copyright © 2018 National Geographic.  
L'informazione sui manoscritti dei libri deuterocanonici è stata completata da Francisco Varo  
(Università di Navarra).

Il libro in formato elettronico può essere scaricato da: [www.saxum.org](http://www.saxum.org)

È vietata la pubblicazione totale o parziale dei contenuti e immagini di questo libro senza  
previa autorizzazione specifica dai titolari dei copyright.

ISBN: 979-12-80113-16-0

Traduzione: Giovanni Salgarelli.  
Revisione editoriale: Giuseppe De Virgilio.  
Grafica e impaginazione: Jesús Gil.

<b>Introduzione</b> .....	7
<b>I. La formazione della Bibbia</b> .....	12
<b>II. I canoni della Bibbia</b> .....	14
<b>III. L'Alleanza di Dio con l'uomo</b> .....	16
<b>IV. I luoghi della Bibbia</b> .....	18
<b>V. Cronologia dell'Antica Alleanza</b> .....	20
<b>1. I patriarchi: Abramo, Isacco, e Giacobbe</b> .....	22
📍 Il viaggio di Abramo (c. 1850 a. C.) .....	24
📖 Genesi .....	26
<b>2. Il cammino verso la Terra Promessa</b> .....	28
📍 L'esodo dall'Egitto (c. 1250 a. C.) .....	30
📖 Esodo .....	32
📖 Levitico .....	33
📖 Numeri .....	34
📖 Deuteronomio .....	35
<b>3. La conquista di Canaan e l'epoca dei giudici</b> .....	36
📍 Le tribù di Israele a Canaan (1200-1000 a. C.) .....	39
📖 Giosuè .....	40
📖 Giudici .....	41
📖 Rut .....	41

<b>4. Inizio della monarchia</b> .....	42
📖 1 e 2 Samuele .....	44
📍 Il regno di Salomone (970-931 a. C.) .....	46
📖 1 Re 1-11 .....	47
📖 1 Cronache e 2 Cronache 1-9 .....	48
📖 Salmi .....	50
📖 Proverbi .....	52
📖 Qoèlet (Ecclesiaste).....	53
📖 Cantico dei Cantici .....	53
<b>5. I regni di Israele e di Giuda fino alla caduta e all'esilio</b> .....	54
📍 Israele e Giuda (931-722 a. C.).....	56
📖 1 Re 12-22 .....	57
📖 2 Re .....	58
📖 2 Cronache 10-36.....	59
📍 L'impero assiro (722 a. C.).....	60
📖 Tobia.....	62
📖 Giuditta .....	63
📖 Profeti minori fino al 587 a. C. (Amos, Osea, Michea, Giona, Naum, Sofonia e Abacuc) .....	64
📖 Isaia.....	66
📍 L'impero babilonese (587 a. C.) .....	68
📖 Geremia .....	70
📍 Gerusalemme dal regno di Salomone fino alla distruzione del Tempio (970-587 a. C.).....	72
📖 Lamentazioni .....	73
📖 Baruc.....	73
📖 Ezechiele.....	74
📖 Daniele .....	75
<b>6. Ritorno di Giuda dall'esilio</b> .....	76
📍 L'impero persiano (538 a. C.) .....	78
📖 Esdra e Neemia.....	80
📖 Profeti posteriori all'esilio (Abdia, Gioele, Aggeo, Zaccaria e Malachia) .....	81
📖 Giobbe .....	82
📖 Ester .....	83

<b>7. Epoca ellenistica</b> .....	84
📍 Conquiste di Alessandro Magno (336-323 a. C.) .....	86
📍 Ellenizzazione della Giudea (323-167 a. C.) .....	88
📖 1 e 2 Maccabei.....	89
📖 Siracide (Ecclesiastico).....	90
📖 Sapienza .....	91
<b>8. Epoca romana</b> .....	92
📍 L'impero romano (c. 65 d. C.) .....	94

## VI. Cronologia della Nuova Alleanza..... 96

<b>1. Primo periodo romano</b> .....	98
🔍 <b>Vita pubblica di Gesù</b> .....	100
📍 Giudea romana (63 a. C. – 39 d. C.) .....	102
📖 Vangelo secondo Matteo .....	103
📖 Vangelo secondo Marco .....	104
📖 Vangelo secondo Luca .....	105
📖 Vangelo secondo Giovanni .....	106
📍 Gerusalemme ai tempi di Gesù .....	107
🔍 <b>La Chiesa nel primo secolo</b> .....	108
📍 I viaggi apostolici di san Paolo (45-58 d. C.) .....	110
📖 Atti degli Apostoli .....	112
<i>Epistolario Paolino</i>	
📖 Lettere ai Tessalonicesi.....	113
<i>Grandi lettere di san Paolo</i>	
📖 1 e 2 Corinzi.....	114
📖 Galati .....	115
📖 Romani .....	115
<i>Lettere dalla prigionia di san Paolo</i>	
📖 Filippesi .....	116
📖 Filemone.....	116
📖 Colossesi.....	116
📖 Efesini.....	116
<i>Lettere pastorali di san Paolo</i>	
📖 1 e 2 Timoteo e Tito.....	117

<i>Ultimo scritto somigliante a quelli di san Paolo</i>	
■ Lettera agli Ebrei .....	117
<i>Lettere cattoliche</i>	
■ Lettera di Giacomo .....	118
■ 1 e 2 Pietro .....	118
■ 1, 2 e 3 Giovanni .....	119
■ Lettera di Giuda.....	119
<i>Ultimo libro del Nuovo Testamento</i>	
■ Apocalisse.....	119
<b>2. Secondo periodo romano</b> .....	120
<b>3. Bisanzio</b> .....	122
<b>4. Califfati Rashidun, omayyadi, abbasidi e fatimidi</b> .....	124
<b>5. Regni crociati</b> .....	126
<b>6. Periodo mamelucco e ottomano</b> .....	128
<b>7. Palestina e lo stato di Israele</b> .....	130
<b>Bibliografia e letture consigliate</b> .....	132

# Introduzione

**A**lla fine del XII secolo, nelle città francesi si iniziò a costruire cattedrali con portici pieni di altorilievi e sculture. Questa idea artistica ed evangelizzatrice si diffuse rapidamente in altri paesi. I fedeli dell'Europa occidentale, già prima d'entrare nel tempio, vedevano la loro fede forgiata in immagini. Per mezzo di questi portici romanici e gotici si preparavano all'incontro con Dio che avrebbero realmente vissuto all'interno delle chiese, specialmente quando partecipavano all'Eucarestia. A Santiago de Compostela, per esempio, il *Portico della Gloria* ha offerto questa esperienza per secoli a pellegrini provenienti da tutto il mondo. E a Barcellona, per dare un esempio più recente, la *Sagrada Família*, progettata da Gaudí nel secolo XIX, e il cui completamento è proseguito fino ai nostri giorni, riprende e reinventa questa eredità delle grandi chiese medievali.

Il titolo di questo libro nasce dal desiderio degli autori che possa svolgere una funzione simile a quella dei portici. Abbiamo cercato di visualizzare vari aspetti della Bibbia. La storia della salvezza (secondo l'interpretazione e l'insegnamento della Chiesa cattolica lungo i secoli) viene ricostruita in cronologie, carte geografiche e grafici di ogni scritto della Bibbia, con il desiderio di aiutare i fedeli a preparare meglio il loro incontro con la parola di Dio.

L'utilità delle cartine geografiche o delle cronologie è ben illustrata dalla figura riportata in copertina. Si tratta di una spiegazione dell'Esodo pubblicata in una Bibbia del secolo XVI, di cui si conserva una copia nella Biblioteca Nazionale di Israele (*The Bible in English*, Londra, Richard Harrison, 1562). L'autore è il francese Guillaume Postel (1510-1581), grande conoscitore della lingua ebraica, diplomatico e divulgatore di testi di astronomia e cabalistica. In questa cartina, l'itinerario del popolo di Israele è illustrato attraverso disegni degli episodi principali dell'Esodo e con riferimenti ai capitoli del libro.

Ad oggi le edizioni della Bibbia sono innumerevoli, anche quelle più pedagogiche che sono solite includere grafici, figure e glossari. Esistono anche pubblicazioni specifiche con materiale di sostegno per qualsiasi insegnamento relativo alla Sacra Scrittura, quali cronistorie bibliche, atlanti storici e guide per la lettura con schede di ciascun libro. *Portico della Bibbia* riunisce questi sussidi visuali in una sola pubblicazione, con l'intento di offrire un utile strumento pedagogico-didattico. Il suo scopo principale è quello di aiutare il fedele a un proficuo incontro con la Parola di Dio, a sostenerlo nella lettura e comprensione dell'Antico e del Nuovo Testamento secondo la Tradizione della Chiesa.

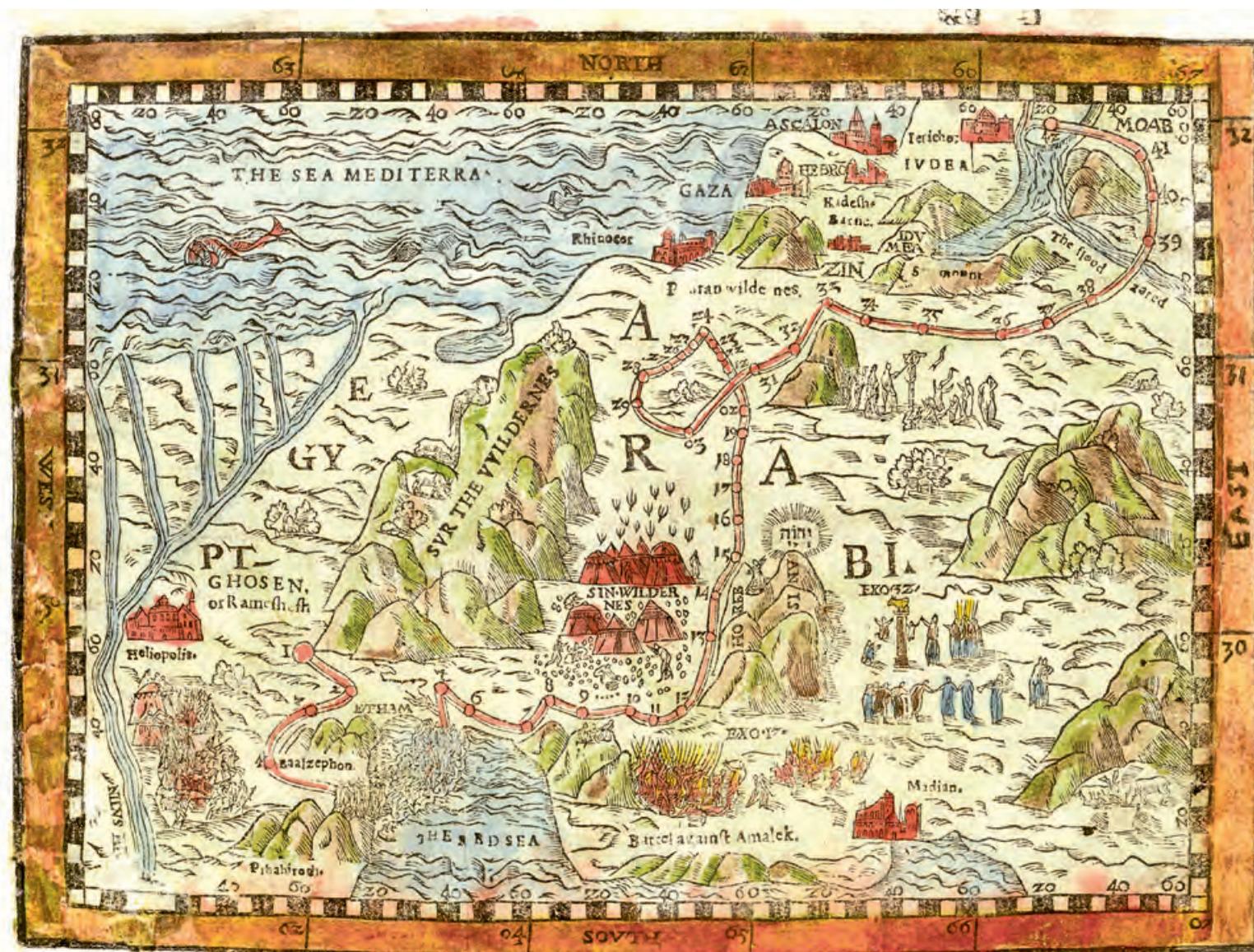
Proprio perché si tratta di un'opera complementare a qualsiasi edizione della Bibbia e ad altri studi o manuali, *Portico della Bibbia* non contiene altro testo all'infuori questa introduzione. Ma non si tratta di un libro da sfogliare rapidamente, come si potrebbe pensare dato il suo carattere visuale e sintetico, nonché l'abbondante presenza di immagini. Ogni pagina possiede un'intensità e una quantità di informazioni tali che richiede molta attenzione e un tempo di lettura dedicato.

### La Bibbia, una biblioteca

Il termine *bibbia* viene dal greco e significa raccolta di libri. Il fatto che sia stato usato per indicare l'insieme dei libri che compongono la Sacra Scrittura significa che essa non è un'opera concepita e scritta da un solo autore dall'inizio alla fine, ma una raccolta di libri di genere letterario diverso, scritti da molti autori vissuti in epoche e contesti culturali e storici differenti.

Gli esperti concordano sul fatto che la redazione definitiva di molti libri dell'Antico Testamento sia iniziata a Babilonia durante l'esilio di Giuda (all'incirca nel 586 a. C.) e sia continuata al ritorno degli esuli a Gerusalemme (con l'editto di Ciro, nell'anno 539/538 a. C.). Questo processo fissò nei libri giunti fino a noi un'insieme di tradizioni precedenti sia orali che scritte. Nel caso del Nuovo Testamento, invece, i primi testi portano la data del 50 o 51 dopo Cristo, e gli ultimi, forse dell'inizio del II secolo.

Se la redazione dei libri ha richiesto secoli, non è mancato il tempo perché la comunità distinguesse ciò che doveva accettare o rifiutare come Sacra Scrittura, come Parola di



*Carta geografica disegnata da Guillaume Postel nel secolo XVI. Descrive gli avvenimenti principali dell'Esodo e della permanenza di Israele nel deserto fino all'arrivo presso le pianure di Moab: il passaggio del mar Rosso, la discesa della manna dal*

*cielo, la vittoria su Amalec, la consegna a Mosè delle tavole della Legge sul monte Sinai e l'Alleanza con il popolo, il vitello d'oro e il serpente di bronzo.*

THE NATIONAL LIBRARY OF ISRAEL, THE ERAN LAOR CARTOGRAPHIC COLLECTION

Dio rivolta agli uomini. Questo duplice processo (la redazione dei libri e la loro identificazione come scritti ispirati da Dio) è approfondito e spiegato dagli studi biblici; qui ci limitiamo a offrire una cronologia della **formazione della Bibbia** (☞ p. 12).

In questo processo di scrittura e di progressiva identificazione dei testi biblici è importante considerare che tale fenomeno letterario è stato caratterizzato dalla formazione di differenti raccolte di libri. **I canoni** sono presentati in un quadro sintetico (☞ p. 14), per confrontare parallelismi e divergenze tra la Bibbia ebraica, la sua traduzione in greco e le Bibbie cristiane.

## Panorama della storia della salvezza

C'è un filo che attraversa tutti i libri della Sacra Scrittura: tutti fanno conoscere Dio. Inoltre, tutti i testi, ciascuno nel proprio genere letterario, rispondono a una domanda fondamentale: se Dio si è rivelato come Bontà suprema, Creatore del mondo che ama e benedice ogni sua creatura, e ha lasciato la cura del creato all'uomo fatto a sua immagine e somiglianza, allora perché esiste il male? Nella Bibbia non troveremo una risposta filosofica, né scientifica, ma un racconto: quello della storia della salvezza. Il male esiste a causa della disobbedienza dell'uomo al piano di Dio, ed è Dio stesso a prendere l'iniziativa per sconfiggere l'ingiustizia, la sofferenza e la morte. Dapprima, sceglie Abramo e stipula un'Alleanza con lui; poi conferma l'Alleanza con i suoi discendenti attraverso Mosè e infine offre la salvezza all'umanità intera, con un'Alleanza nuova ed eterna, per mezzo di Gesù Cristo. Un quadro sintetico della **Alleanza di Dio con gli uomini** è illustrato in una pagina doppia (🔗 p. 16).

Per rendere più intellegibile e sintetico il quadro, abbiamo tralasciato di proposito i riferimenti cronologici e biblici, ma la storia della salvezza è vera storia: Dio si fa conoscere e offre la sua amicizia ad alcune persone vissute in luoghi e tempi determinati. Tutto ciò è narrato con dovizia nei libri che compongono il canone biblico e che sono stati scritti per ispirazione dello Spirito Santo.

Rispettando questo ordine, iniziamo con una presentazione delle **terre della Bibbia** (🔗 p. 18). Proseguiamo con una cronologia a grandi linee dai patriarchi fino a Gesù Cristo. È la **storia dell'Antica Alleanza** (🔗 p. 20): l'Alleanza di Dio con Israele, raccontata nella Bibbia ebraica, corrispondente all'Antico Testamento cristiano.

Dividiamo la storia dell'Antica Alleanza in otto periodi (🔗 p. 22-95). Per ciascuno di essi offriamo tre tipi di informazioni:

- Una cronologia più dettagliata, supportata dall'elenco dei libri della Bibbia che si riferiscono a quel periodo. Le relazioni non sono stabilite in base al momento in cui furono composti, ma rispetto agli avvenimenti che descrivono, l'epoca in cui sono ambientati o l'autorità attribuita agli stessi testi. Per i libri storici è più facile stabilire la relazione; è a volte approssimativa per quelli poetici, sapienziali e profetici.

### I generi della Bibbia

*Riconoscere il genere letterario di un testo della Sacra Scrittura aiuta a cogliere l'intenzione dell'autore quando lo scrisse e capire così la verità profonda che desiderava trasmettere. Bisogna pure leggere ogni libro nell'unità di tutta la Bibbia e nella fede e Tradizione viva della Chiesa (cf. Concilio Vaticano II, Costituzione dogmatica Dei Verbum, n. 12).*

- Cartine geografiche elencate nell'indice con l'icona 📍.
- Infografiche per ciascun libro della Bibbia, elencate nell'indice con l'icona 📊. In questi diagrammi riportiamo la datazione dei manoscritti più antichi giunti a noi. Questa informazione, compilata dalla *National Geographic Magazine*, mostra l'affidabilità delle fonti che gli esperti utilizzano per definire il testo della Sacra Scrittura.

## Un'Alleanza nuova ed eterna

La storia della salvezza raggiunge il suo compimento con la morte e resurrezione di Gesù. «Dio, che aveva già parlato nei tempi antichi molte volte e in diversi modi ai padri per mezzo dei profeti, – si legge all'inizio della Lettera agli Ebrei – ultimamente, in questi giorni, ha parlato a noi per mezzo del Figlio, che ha costituito erede di tutte le cose e per mezzo del quale ha fatto anche il mondo» (Eb 1, 1-2).

Iniziamo questa sezione con una **cronologia** a grandi linee **della Nuova Alleanza** in Gesù Cristo (🔗 p. 96). È una cronologia aperta, perché la storia della salvezza continua nella vita della Chiesa e continuerà fino alla fine dei tempi, quando Gesù ritornerà nella seconda venuta.

Per questa sezione adottiamo il punto di vista della Terra Santa e dei suoi periodi storici: quello **romano**, in cui la distruzione di Gerusalemme ordinata da Adriano segna un prima e un poi (🔗 p. 98 e 120); quello **bizantino** (🔗 p. 122); i **califfati Rashidun, omayyadi, abbasidi e fatimidi** (🔗 p. 124); i **regni crociati** (🔗 p. 126); i **periodi mamelucco e ottomano** (🔗 p. 128); e la situazione contemporanea della **Palestina e dello stato di Israele** (🔗 p. 130).

Tra la prima epoca romana e la seconda inseriamo due cronologie più dettagliate: una sui tre anni della **vita pubblica di Gesù** (🔗 p. 100), di carattere generale; l'altra sullo sviluppo **della Chiesa nel primo secolo** (🔗 p. 108). Queste descrizioni sono corredate da alcune carte geografiche e infografiche per ciascun libro del Nuovo Testamento.

Nelle ultime pagine (🔗 p. 132), segnaliamo alcune edizioni della Bibbia e altra bibliografia a cui questo *Portico* aspira essere utile. ■